

МЭКР 02



КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН ӨКМӨТҮНӨ КАРАШТУУ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫК МЕНЧИК ЖАНА ИННОВАЦИЯЛАР МАМЛЕКЕТТИК КЫЗМАТЫ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ И ИННОВАЦИЙ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
STATE SERVICE OF INTELLECTUAL PROPERTY AND INNOVATION UNDER THE GOVERNMENT OF THE KYRGYZ REPUBLIC

720021, Кыргыз Республикасы
Бишкек ш. Москва көчөсү, 62
Тел.: 996 (312) 68 08 19
Тел/факс: 996 (312) 68 17 03
e-mail: info@patent.kg
http://www.patent.kg

720021, Кыргызская Республика
г. Бишкек, ул. Московская, 62
Тел.: 996 (312) 68 08 19
Тел/факс: 996 (312) 68 17 03
e-mail: info@patent.kg
http://www.patent.kg

62, Moskovskaya Street
720021, Bishkek, Kyrgyz Republic
Tel.: 996 (312) 68 08 19
Tel/fax: 996 (312) 68 17 03
e-mail: info@patent.kg
http://www.patent.kg

2018-ж. "03" 07

№ 03/1176

**Министерствам и ведомствам
Кыргызской Республики
(по списку)**

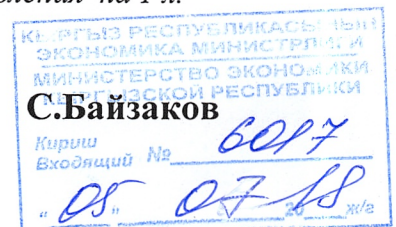
Государственной службой интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики, в целях реализации детализированного Плана по демонтажу системной коррупции в Кыргызпатенте и в соответствии с Законом Кыргызской Республики «Об авторском праве и смежных правах», подготовлен проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики "О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав" от 22 июля 2002 года № 488».

Принимая во внимание пункт 56 Регламента Правительства Кыргызской Республики, утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 10 июня 2013 года № 341, проект постановления направляется на официальном языке.

Приложение:

1. Вышеуказанный проект постановления на офиц. языке на 3-х л.;
2. Справка - обоснования к вышеуказанному проекту постановления на офиц. языке на 3-х л.;
3. Сравнительная таблица к проекту постановления на офиц. языке на 7 л.
4. АРВ к проекту постановления на 2 л.; (для МЭ КР);
5. Лист согласования к вышеуказанному проекту постановления на 1 л.

И.о. председателя



ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488

В целях приведения в соответствие с Законом Кыргызской Республики «Об авторском праве и смежных правах», руководствуясь статьями 10 и 17 конституционного Кыргызской Республики Правительство Кыргызской Республики постановляет:

1. Внести в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488 следующие изменения:

В Положении о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав, утвержденном вышеуказанным постановлением:

-в пункте 4:

в подпункте д) слово «казино» исключить;

подпункте ж) изложить в следующей редакции:

«специализированные предприятия торговли (включая торговые центры, торговые дома, супермаркеты, торговые павильоны);»

подпункт з) изложить в следующей редакции:

«з) гостиницы, (дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и.т.п.);»;

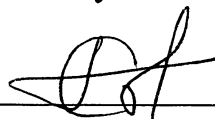
подпункт и) изложить в следующей редакции:

«и) предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод, спортивные залы, оздоровительные комплексы);»;

подпункт к) исключить;

- дополнить пунктами 18-3 и 18-4 следующего содержания:

И.о. председателя
Государственной службы интеллектуальной
собственности и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики
«3» 07 2018 год



С. Байзаков

«18-3. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту з) исчисляется по следующей формуле:

$C = C_6 \times K_m \times K_k$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

C_6 - базовая ставка;

K_m - коэффициент месторасположения плательщика;

K_k - коэффициент классности обслуживания.

$C_6 = RP \times N / 100$, где:

RP - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

N - количество номеров в гостиницах, (домах отдыхах, пансионатах, санаториях, курортах и.т.п.), где имеются телевизоры.

Коэффициент месторасположения плательщика (K_m) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

$K_m = 20$ - города Бишкек и Ош;

$K_m = 10$ - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

$K_m = 5$ остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (K_k) исчисляется по средней стоимости номеров в гостинице, (в доме отдыха, пансионате, санатории, курорте и.т.п.)»;

$K_k = 5$ - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость номеров свыше 150 RP);

$K_k = 4$ - высший уровень обслуживания (от 80 RP до 150 RP);

$K_k = 2$ - средний уровень обслуживания (от 20 RP до 80 RP);

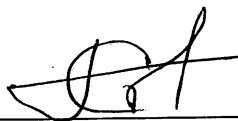
$K_k = 1$ - низший уровень обслуживания (до 20 RP), где RP - установленный законодательством расчетный показатель.»

18-4. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту и) исчисляется по следующей формуле:

$C = C_6 \times K_m \times K_k$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

И.о. председателя
Государственной службы интеллектуальной
собственности и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики
« 30 » 2018 год



С. Байзаков

Сб - базовая ставка;

Км - коэффициент месторасположения плательщика;

Кк – коэффициент классности обслуживания.

Сб = РП x Р / 100, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

Р – площадь, где используются музыкальные произведения (кв. метр).

Коэффициент месторасположения плательщика (Км) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Км = 2 - города Бишкек и Ош;

Км = 1 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Км = 0,5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости услуг в каталоге плательщика:

Кк = 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость услуг свыше 8 РП);

Кк = 4 - высший уровень обслуживания (от 5 РП до 8 РП);

Кк = 2 - средний уровень обслуживания (от 3 РП до 5 РП);

Кк = 1 - низший уровень обслуживания (от 3 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.»

2. Настоящее постановление вступает в силу по истечении пятнадцати дней со дня официального опубликования.

**Премьер-министр
Кыргызской Республики**

М.Абылгазиев

И.о. председателя
Государственной службы интеллектуальной
собственности и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики



С.Байзаков

« 3 » 07 2018 год

Справка-обоснование

к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав" от 22 июля 2002 года № 488»

1. Цели и задачи

Представленный проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488» разработан в целях реализации детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики (далее – Кыргызпатент) и в соответствии с Законом Кыргызской Республики «Об авторском праве и смежных правах».

2. Описательная часть

В п.п. з), и), к) п.4 Положения «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488 (далее – Положение), к плательщикам, в том числе были отнесены:

з) гостиницы, оздоровительные комплексы (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.);

и) предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.) и все виды пассажирского транспорта;

к) другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав.

Однако, в Положении не были определены ставки авторского вознаграждения для этих категорий.

В проекте разработаны формы определения ставок для вышеуказанных категорий плательщиков авторского вознаграждения.

В связи с запретом на территории Кыргызской Республики деятельность казино, из п.п. д) п.4. Положения эта категория плательщиков исключается.

Также в связи с ликвидацией и недопущению стихийной торговли продовольственными и другими товарами на улицах города, также в проекте из п.п. ж) п.4 Положения исключаются слова «палатку, стол, стенд».

Кроме этого, из категорий плательщиков авторского вознаграждения в п.п. з) п.4 Положения исключаются стадионы и парки, так как они не являются пользователями объектов авторского вознаграждения. В стадионах, парках могут проходить концертные, зрелищные мероприятия. Однако в этих случаях стадионы и парки только сдают свои территории в аренду, а плательщиками авторского вознаграждения будут являться организаторы мероприятия согласно п.п. г) п.4 Положения.

В п.п. и) п.4 Положения исключаются все виды пассажирского транспорта. К видам пассажирского транспорта можно отнести такси, маршрутные такси, автобусы и троллейбусы и т.д. Однако невозможно определить кто использует объекты авторского права и смежных прав, а кто нет. Например только в г. Бишкек существуют около 30 компаний, занимающихся услугами такси, (не говоря уже о частных такси), в каждом из которых есть по несколько сотен такси, и определять какие из них используют музыку, а какие нет практически невозможно. Для этого сотрудникам Кыргызпатента придется каким-либо образом доказывать в каком такси (автобусах, троллейбусах, маршрутных такси, самолетах и т.д.) используются объекты авторского права, а в каких нет (производить аудио-видео запись, составлять акты и собирать другие доказательства), что невозможно.

П.п. к) п. 4. (другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав) исключаются согласно требованиям п. 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики, утвержденного Советом безопасности Кыргызской Республики.

Так, согласно Плану, понятие «другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав» применяемое относительно плательщиков, может привести к коррупционным рискам со стороны действий сотрудников уполномоченного органа.

В целом проект направлен на упорядочение сбора авторского вознаграждения и приведения в соответствие с Законом «Об авторском праве и смежных правах». Кроме того отмечаем, что с 2017 года Кыргызпатент перешел на бюджетное финансирование и, соответственно, все сборы авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав поступают непосредственно в республиканский бюджет. Это выгодно как для государства в целом, так и для авторов и обладателей смежных прав, так как с увеличением суммы сборов авторского вознаграждения помимо увеличения поступлений в республиканский бюджет, увеличится и сумма выплат авторам и правообладателям.

3. Прогнозы возможных социальных, экономических, финансовых, правовых, правозащитных, гендерных, экологических и коррупционных последствий

Принятие данного проекта постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488» не повлечет за собой социальных, экономических, правовых, правозащитных, гендерных, экологических, коррупционных последствий.

4. Информация о результатах общественного обсуждения

В соответствии со статьей 22 Закона Кыргызской Республики «О нормативных правовых актах Кыргызской Республики» проекты нормативных правовых актов, непосредственно затрагивающие интересы граждан и юридических лиц, подлежат общественному обсуждению, посредством размещения на официальном сайте нормотворческого органа.

В этой связи, вышеуказанный проект постановления будет размещен на общественное обсуждение на сайте Правительства Кыргызской Республики www.gov.kg.

5. Анализ соответствия проекта законодательству

Представленный проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики "О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав" от 22 июля 2002 года № 488» не противоречит нормам действующего законодательства, а также вступившим в силу в установленном порядке международным договорам Кыргызской Республики.

6. Информация о необходимости дополнительного финансирования

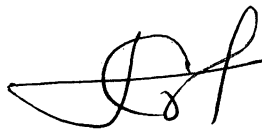
Принятие данного проекта постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав" от 22 июля 2002 года № 488» не повлечет дополнительных финансовых затрат из государственного бюджета.

7. Информация об анализе регулятивного воздействия

По представленному проекту постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488» Кыргызпатентом проведен анализ регулятивного воздействия.

На основании вышеизложенного, направляем на рассмотрение проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488».

**И.о. председателя
Государственной службы
интеллектуальной собственности
и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики**



С.Байзаков
« 3 » 07 2018г.

Сравнительная таблица

к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений и дополнений в постановление Правительства Кыргызской Республики "О минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав" от 22 июля 2002 года № 488»

Действующая редакция	Предлагаемая редакция
<p>4. Плательщиками авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав являются любые физические и юридические лица независимо от форм собственности и организационно-правовых форм, осуществляющие или организующие публичное исполнение произведений и другие виды использования объектов авторского и смежных прав.</p> <p>К плательщикам, в том числе, относятся:</p> <p>а) театры, кинотеатры, цирки, филармонии и другие концертно-сценические площадки;</p> <p>б) организации эфирного и кабельного вещания;</p> <p>в) производители фонограмм, студии звукозаписи, распространители мелодий звонка для сотовых телефонов (рингтонов, ринбэктонов, реалтонов) и др.;</p> <p>г) организаторы концертно-зрелищных мероприятий, продюсерские центры и т.п.;</p> <p>д) развлекательные заведения (видеосалоны, дискотеки, ночные клубы, казино и т.п.);</p> <p>е) предприятия общественного питания (рестораны, бары, кафе, столовые, закусочные и т.п.);</p> <p>ж) специализированные предприятия торговли (включая торговый навильон, налатку, стол, стенд), осуществляющие продажу (прокат, обмен) лицензионной аудио-видеопродукции, аудио-видеоаппаратуры; рынки и другие предприятия торговли, использующие фонограммы или передачи вещательных организаций для озвучивания торговых залов;</p> <p>з) гостиницы, оздоровительные комплексы (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты</p>	<p>4. Плательщиками авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав являются любые физические и юридические лица независимо от форм собственности и организационно-правовых форм, осуществляющие или организующие публичное исполнение произведений и другие виды использования объектов авторского и смежных прав.</p> <p>К плательщикам, в том числе, относятся:</p> <p>а) театры, кинотеатры, цирки, филармонии и другие концертно-сценические площадки;</p> <p>б) организации эфирного и кабельного вещания;</p> <p>в) производители фонограмм, студии звукозаписи, распространители мелодий звонка для сотовых телефонов (рингтонов, ринбэктонов, реалтонов) и др.;</p> <p>г) организаторы концертно-зрелищных мероприятий, продюсерские центры и т.п.;</p> <p>д) развлекательные заведения (видеосалоны, дискотеки, ночные клубы и т.п.);</p> <p>е) предприятия общественного питания (рестораны, бары, кафе, столовые, закусочные и т.п.);</p> <p>ж) специализированные предприятия торговли (включая торговые центры, торговые дома, супермаркеты, торговые павильоны), осуществляющие продажу (прокат, обмен) лицензионной аудио-видеопродукции, аудио-видеоаппаратуры; рынки и другие предприятия торговли, использующие фонограммы или передачи вещательных организаций для озвучивания торговых залов;</p> <p>з) гостиницы, (дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.);»;</p>

<p>и т.п.); и) предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.) и все виды пассажирского транспорта; к) другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав.</p>	<p>и) предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод, спортивные залы, оздоровительные комплексы).</p>
<p>18-1. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпунктам д), е) пункта 4 раздела 1 исчисляется по следующей формуле:</p> <p>$C = Cб \times Kм \times Kк \times Kо \times Kж$, где:</p> <p>C - ставка авторского вознаграждения; Cб - базовая ставка; Kм - коэффициент месторасположения плательщика; Kк - коэффициент классности; Kо - коэффициент за использование музыкальных произведений с помощью технических средств "караоке"; Kж - коэффициент за использование музыкальных произведений в "живом" исполнении.</p> <p>$Cб = РП \times N / 100$, где:</p> <p>РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики; N - количество посадочных мест. Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах: Kм = 2,5 - города Бишкек и Ош; Kм = 2 - иные города либо расположение вдоль трасс Аламудунского и Сокулукского районов Чуйской области; Kм = 1,5 - остальные населенные пункты Кыргызской Республики.</p>	<p>18-1. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпунктам д), е) пункта 4 раздела 1 исчисляется по следующей формуле:</p> <p>$C = Cб \times Kм \times Kк \times Kо \times Kж$, где:</p> <p>C - ставка авторского вознаграждения; Cб - базовая ставка; Kм - коэффициент месторасположения плательщика; Kк - коэффициент классности; Kо - коэффициент за использование музыкальных произведений с помощью технических средств "караоке"; Kж - коэффициент за использование музыкальных произведений в "живом" исполнении.</p> <p>$Cб = РП \times N / 100$, где:</p> <p>РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики; N - количество посадочных мест. Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах: Kм = 2,5 - города Бишкек и Ош; Kм = 2 - иные города либо расположение вдоль трасс Аламудунского и Сокулукского районов Чуйской области; Kм = 1,5 - остальные населенные пункты Кыргызской Республики.</p>

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости блюд в меню плательщика:

Кк = 4 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость блюд свыше 1,6 РП);

Кк = 3 - высший уровень обслуживания (от 1 РП до 1,6 РП);

Кк = 2 - средний уровень обслуживания (от 0,4 РП до 1 РП);

Кк = 1 - низший уровень обслуживания (от 0,4 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Коэффициент за использование музыкальных произведений с помощью технических средств "караоке" (Ко):

Ко = 1 - в случае неиспользования "караоке";

Ко = 2 - в случае использования "караоке".

Коэффициент за использование музыкальных произведений в "живом" исполнении (Кж):

Кж = 1 - в случае использования музыкальных произведений с помощью технических средств;

Кж = 1,5 - в случае использования музыкальных произведений в "живом" исполнении.

18-2. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту ж) пункта 4 раздела 1 исчисляется по следующей формуле:

$C = Cб \times Км$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Км - коэффициент месторасположения плательщика.

$Cб = РП \times Р / 100$, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

Р - торговая площадь, где используются музыкальные произведения

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости блюд в меню плательщика:

Кк = 4 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость блюд свыше 1,6 РП);

Кк = 3 - высший уровень обслуживания (от 1 РП до 1,6 РП);

Кк = 2 - средний уровень обслуживания (от 0,4 РП до 1 РП);

Кк = 1 - низший уровень обслуживания (от 0,4 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Коэффициент за использование музыкальных произведений с помощью технических средств "караоке" (Ко):

Ко = 1 - в случае неиспользования "караоке";

Ко = 2 - в случае использования "караоке".

Коэффициент за использование музыкальных произведений в "живом" исполнении (Кж):

Кж = 1 - в случае использования музыкальных произведений с помощью технических средств;

Кж = 1,5 - в случае использования музыкальных произведений в "живом" исполнении.

18-2. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту ж) пункта 4 раздела 1 исчисляется по следующей формуле:

$C = Cб \times Км$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Км - коэффициент месторасположения плательщика.

$Cб = РП \times Р / 100$, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

Р - торговая площадь, где используются музыкальные произведения

(кв. метр).

Коэффициент месторасположения плательщика (Км) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Км = 6 - города Бишкек и Ош;

Км = 2 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Км = 1 - остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

(кв. метр).

Коэффициент месторасположения плательщика (Км) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Км = 6 - города Бишкек и Ош;

Км = 2 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Км = 1 - остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

18-3. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту з) исчисляется по следующей формуле:

$S = S_b \times K_m \times K_k$, где:

S - ставка авторского вознаграждения;

S_b - базовая ставка;

K_m - коэффициент месторасположения плательщика;

$S = S_b \times K_m$, где:

S - ставка авторского вознаграждения;

S_b - базовая ставка;

K_m - коэффициент месторасположения плательщика;

K_k - коэффициент классности обслуживания.

$S_b = RP \times N / 100$, где:

RP - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

N - количество номеров в гостиницах, (домах отдыхов, пансионатах, санаториях, курортах и.т.п.) где имеются телевизоры.

Коэффициент месторасположения плательщика (Км) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Км = 20 - города Бишкек и Ош;

Км = 10 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Км = 5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости номеров в гостинице, (в доме отдыха, пансионате, санатории, курорте и т.п.)»:

Кк = 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость номеров свыше 150 РП);

Кк = 4 - высший уровень обслуживания (от 80 РП до 150 РП);

Кк = 2 - средний уровень обслуживания (от 20 РП до 80 РП);

Кк = 1 - низший уровень обслуживания (до 20 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

18-4. Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по подпункту и) исчисляется по следующей формуле:

$S = Cб \times Км \times Кк$, где:

S - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Км - коэффициент месторасположения плательщика;

$S = Cб \times Км$, где:

S - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Км - коэффициент месторасположения плательщика;

Кк - коэффициент классности обслуживания.

$Cб = РП \times Р / 100$, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

Р - площадь, где используются музыкальные произведения (кв. метр).

Коэффициент месторасположения плательщика (Км) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Км = 2 - города Бишкек и Ош;

Км = 1 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Км = 0,5 остальные населенные пункты Кыргызской

Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости услуг в каталоге плательщика:

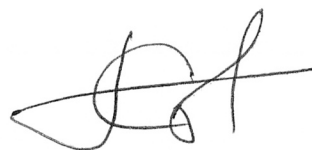
Кк = 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость услуг свыше 8 РП);

Кк = 4 - высший уровень обслуживания (от 5 РП до 8 РП);

Кк = 2 - средний уровень обслуживания (от 3 РП до 5 РП);

Кк = 1 - низший уровень обслуживания (от 3 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

И.о.председателя
Государственной службы
интеллектуальной собственности
и инноваций при
Правительстве Кыргызской Республики

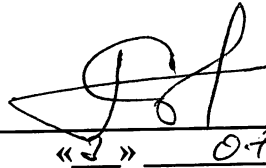


С.Байзаков

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики
«О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской
Республики «О минимальных ставках авторского вознаграждения за
использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002
года № 488»

**И.о.председателя
Государственной службы
интеллектуальной собственности
и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики**



С.Байзаков
2018 г.

117 КР

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ И ИННОВАЦИЙ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

«УТВЕРЖДАЮ»

**Заместитель председателя
Государственной службы
интеллектуальной
собственности**

**и инноваций при Правительстве
Кыргызской Республики**

С. Байзаков

« ____ » _____ 2018 г.

АНАЛИЗ РЕГУЛЯТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики

«О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года №

488

Бишкек, 2018 год

Основание для разработки: реализация пункта 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики и пункта 4 Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав, утвержденное постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488.

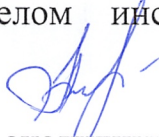


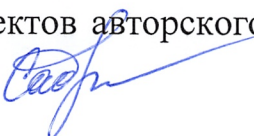
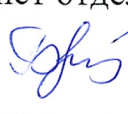
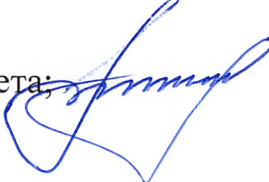

Сроки проведения АРВ:

Начало « ___ » _____ 2018 года

Конец « ___ » _____ 2018 года.

Рабочая группа, утвержденная приказом Кыргызпатента от 16 января 2018 года № 11:

Представители Государственной службы интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики (далее - Кыргызпатент):

1. А. Нажимудинов – заведующий отделом инспектирования управления авторского и смежных прав; 
2. А. Алымбаева – заведующий сектором аналитики и методики управления инноваций и стратегического развития; 
3. М. Монолов – заведующий финансово-экономическим сектором; 
4. Дж. Садыкова – заведующий сектором объектов авторского права управления авторского и смежных прав; 
5. Н. Букашева – главный специалист отдела права и международных договоров управления права; 
6. Ч. Бердалиева – главный специалист отдела бухгалтерского учета; 
7. О. Балпанова – патентный поверенный. 

Контактные данные ответственных лиц:

1. *Нажимудинов А.С., Заведующий отделом инспектирования Управления авторских прав и смежных прав*

Адрес: г. Бишкек, ул. Московская, 62, тел.: 680333, e-mail: askarbek.najimudin@patent.kg

2. *Букашева Н.К., главный специалист отдела права и международных договоров Управления права*

Т. 68-14-06, e-mail: nazgul.bukash@patent.kg

Объем – 24 стр.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Проблемы и основания для государственного вмешательства.
 2. Цели и задачи регулирования.
 3. Варианты решения проблем.
 - 3.1. Вариант «Оставить все как есть».
 - 3.2. Вариант «Внесение изменения в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года N 488».
 - 3.3. Вариант «Принятие постановления Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении «Положения минимальных фиксированных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав».
- Выводы и рекомендации.

ВВЕДЕНИЕ

Целью данного анализа является реализация пункта 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики и пункта 4 Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав, утвержденное постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488.

Анализ регулятивного воздействия к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488».

1. ПРОБЛЕМЫ И ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА

Необходимость в разработке данного проекта постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488» (далее – проект Постановления) обусловлена следующим:

1.1. Формулировка проблемы 1

Отсутствие форм определения ставок для отдельных категорий плательщиков авторского вознаграждения

В соответствии со статьей 44 Закона Кыргызской Республики «Об авторском праве и смежных правах» (далее - Закон), допускается на территории Кыргызской Республики создание организаций, управляющих имущественными правами на коллективной основе, но не более одной организации по управлению одной категорией прав или обладателей прав.

Однако, до создания организаций, управляющих имущественными правами на коллективной основе, Кыргызпатент выполняет функции и обязанности этих организаций по управлению имущественными правами.

Вместе с тем, Гражданское законодательство Кыргызской Республики предусматривает право автора получать вознаграждение за использование произведений третьими лицами. Это представляется вполне логичным, ведь любая работа должна оплачиваться, и интеллектуальная, творческая деятельность - не исключение.

Если человек вкладывает талант и силы в создание произведения, тратит на это время и ресурсы, он должен иметь возможность получить материальную или иную выгоду.

В настоящее время в соответствии с «Положением о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488 (далее – Положение о минимальных ставках) не установлены формы определения ставок для отдельных категорий плательщиков авторского вознаграждения.

При этом в соответствии с подпунктами з), и), к) пункта 4 Положения о минимальных ставках: гостиницы, оздоровительные комплексы (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.) и все виды пассажирского транспорта и другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав, отнесены к категории плательщиков авторского вознаграждения.

Отсутствие установленных форм определения ставок для указанных категорий плательщиков авторского вознаграждения ведет к неисполнению постановления Правительства Кыргызской Республики и недопоступлению в республиканский бюджет.

В настоящее время сбор авторского вознаграждения осуществляется в соответствии с Положением о минимальных ставках, согласно которому к категории плательщиков отнесены:

а) театры, кинотеатры, цирки, филармонии и другие концертно-сценические площадки;

б) организации эфирного и кабельного вещания;

в) производители фонограмм, студии звукозаписи, распространители мелодий звонка для сотовых телефонов (рингтонов, ринбэктонов, реалтонов) и др.;

г) организаторы концертно-зрелищных мероприятий, продюсерские центры и т.п.;

д) развлекательные заведения (видеосалоны, дискотеки, ночные клубы, казино и т.п.);

е) предприятия общественного питания (рестораны, бары, кафе, столовые, закусочные и т.п.);

ж) специализированные предприятия торговли (включая торговый павильон, палатку, стол, стенд), осуществляющие продажу (прокат, обмен) лицензионной аудио-видеопродукции, аудио-видеоаппаратуры; рынки и другие предприятия торговли, использующие фонограммы или передачи вещательных организаций для озвучивания торговых залов.

При этом, количество заключенных лицензионных договоров на право использования объектов авторского права и смежных прав за период с 2005 по 2017 год составляет

2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
66	79	64	140	38	75	121	253	253	266	269	275	286

Как видно из таблицы идет динамика роста заключения лицензионных договоров, что в свою очередь связано с правовой грамотностью населения в области интеллектуальной собственности и развитием предпринимательской деятельности в Кыргызской Республике.

В следствие увеличения количества заключенных лицензионных договоров на право использования объектов авторского права и смежных прав идет увеличение сборов авторского вознаграждения.

Сборы авторского вознаграждения с вышеуказанных категорий плательщиков за период с 2005 по 2017 годы составляют

2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
1067	1416	2320	3044	3402	4236	5549	5510	7423	8685	9954	10804	9133
911	555	118	204	182	635	229	570	254	085	405	503	468

Как видно из таблицы, сборы авторского вознаграждения за тринадцать лет составляют 72 548 119 сом.

При этом Кыргызпатент в 2017 году перешел на бюджетное финансирование и соответственно все сборы авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав поступают в депозитный счет Кыргызпатента.

Также, это выгодно как для государства в целом, так и для авторов и обладателей смежных прав. Так как с увеличением суммы сборов авторского вознаграждения помимо увеличения поступлений в республиканский бюджет увеличится и сумма выплат авторам и правообладателям.

Кроме того, отсутствие установленных форм определения ставок для категорий плательщиков в соответствии с подпунктами з), и), к) пункта 4 Положения о минимальных ставках: гостиницы, оздоровительные комплексы (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятия сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.) ведет к неисполнению постановления Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488.

Вместе с тем, необходимо из перечня плательщиков авторского вознаграждения исключить некоторые категории по следующим причинам:

- в связи с запретом на территории Кыргызской Республики деятельность казино, из п.п. д) п.4. Положения эта категория плательщиков исключается.

- также в связи с ликвидацией и недопущению стихийной торговли продовольственными и другими товарами на улицах города, в проекте из п.п. ж) п.4 Положения исключаются слова «палатку, стол, стенд».

- кроме этого, из категорий плательщиков авторского вознаграждения в п.п. з) п.4 Положения исключаются стадионы и парки, так как они не являются пользователями объектов авторского вознаграждения. В стадионах, парках могут проходить концертные, зрелищные мероприятия. Однако в этих случаях стадионы и парки только сдают свои территории в аренду, а плательщиками авторского вознаграждения будут являться организаторы мероприятия согласно п.п. г) п.4 Положения.

- в п.п. и) п.4 Положения исключаются все виды пассажирского транспорта. К видам пассажирского транспорта можно отнести такси, маршрутные такси, автобусы и троллейбусы и т.д. Однако невозможно определить кто использует объекты авторского права и смежных прав, а кто нет. Например, только в г. Бишкек существуют около 30 компаний, занимающихся услугами такси, (не говоря уже о частных такси), в каждом из которых есть по несколько сотен такси, и определять какие из них используют музыку, а какие нет практически невозможно. Для этого сотрудникам Кыргызпатента придется каким-либо образом доказывать в каком такси (автобусах, троллейбусах, маршрутных такси, самолетах и т.д.) используются объекты авторского права, а в каких нет (производить аудио-видео запись, составлять акты и собирать другие доказательства), что невозможно.

- П.п. к) п. 4. (другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав) исключаются согласно требованиям п. 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики (Кыргызпатент), утвержденного Советом безопасности Кыргызской Республики.

Так, согласно Плану, понятие «другие физические и юридические лица, использующие объекты авторского права и смежных прав» применяемое относительно плательщиков, может привести к коррупционным рискам со стороны действий сотрудников уполномоченного органа.

В связи с чем, возникла необходимость установления форм определения ставок авторского вознаграждения для вышеуказанных категорий плательщиков, кроме, казино, палаток, столов, стендов, стадионов, парков, всех видов пассажирского транспорта и других физических и юридических лиц, использующие объекты авторского права и смежных прав, авторского вознаграждения, что и предполагает рассматриваемый проект.

Основания для государственного вмешательства

Установление форм определения ставок авторского вознаграждения и реализация постановления Правительства Кыргызской Республики «Положением о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488.

Масштаб проблем

В целях реализации антикоррупционной политики был проведен анализ действующего законодательства Кыргызской Республики в области интеллектуальной собственности на предмет возможных пробелов и коллизий.

В связи с чем, разработан детализированный план по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики, одобренный Советом безопасности Кыргызской Республики.

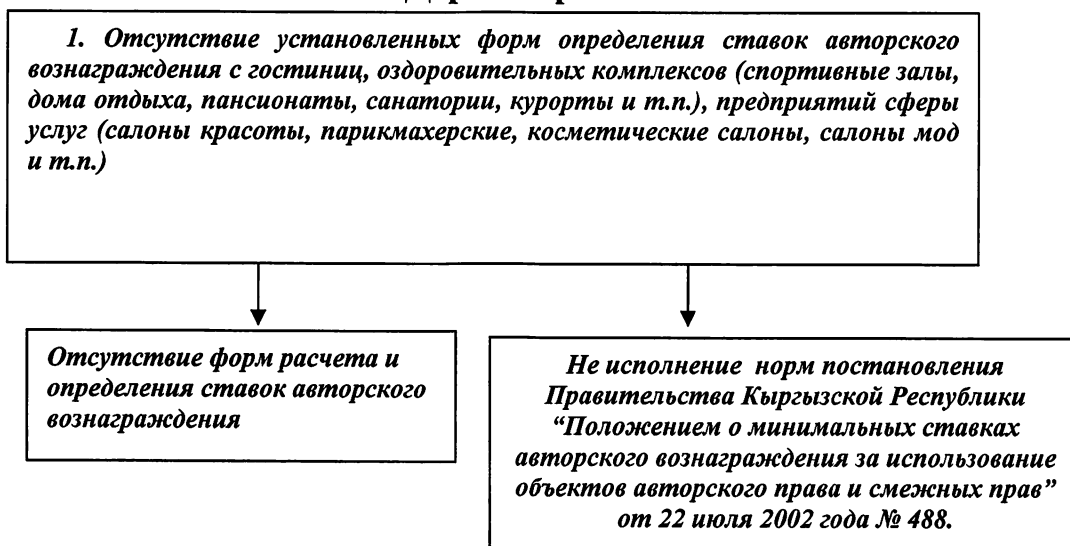
По результатам анализа было выявлено не исполнение части норм постановления Правительства Кыргызской Республики «Положением о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488.

В настоящее время законодательство в области авторского права и смежных прав предусматривает сбор авторского вознаграждения с гостиниц, оздоровительных комплексов (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.) и всех видов пассажирского транспорта и других физических и юридических лиц, использующих объекты авторского права и смежных прав.

Однако, нет установленных форм определения ставок авторского вознаграждения с гостиниц, оздоровительных комплексов (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.),

предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.)

Дерево проблем



2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕГУЛИРОВАНИЯ

Целью государственного регулирования является установление форм расчета и определения ставок авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

Достижение целевого показателя, индикатор достижения цели:

- получение выгоды для автора и обладателей смежных прав за счет увеличения сборов авторского вознаграждения;
- пополнение республиканского бюджета за счет сборов авторского вознаграждения;
- исполнение норм действующего законодательства Кыргызской Республики в области авторского права и смежных прав.

Все вышеуказанное достигается путем устранения пробелов в законодательстве Кыргызской Республики.

Заинтересованные стороны - структуры, попадающие в поле действия данного правового поля:

- а) физические лица (авторы и обладатели смежных прав);

б) организация по коллективному управлению имущественными правами авторов и обладателей смежных прав.

3. ВАРИАНТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И ОЦЕНКИ ПОСЛЕДСТВИЙ

3.1. Вариант «Оставить все как есть»

а) способ регулирования

Данный вариант предполагает не менять существующую политику, в результате:

Права авторов и обладателей смежных прав и иностранных авторов и обладателей смежных прав на основе международных договоров, будут нарушены в виду недополучения авторского вознаграждения.

Кроме этого, такой вариант будет противоречить положениям законодательства в области авторского права и смежных прав, отдельные нормы «Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488 останутся не реализованными.

Вместе с тем, согласно проведенному анализу среди государств-членов СНГ, в частности, например в Российской Федерации, Республике Казахстан и в Республике Армении установлены формы расчета и определения ставок авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

В связи с чем, как уже показала практика, данный вариант влечет за собой возникновение проблем, связанных со сбором авторского вознаграждения.

С учетом вышеизложенного, вариант «Оставить все как есть» не приемлем для применения.

3.2. Вариант «Внести изменения в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года N 488

а) способ регулирования

Данный вариант предполагает внесение изменений в существующее Положение о минимальных ставках авторского вознаграждения путем установления форм определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

б) регулятивное воздействие

Степень достижения целевых значений индикаторов и ожидаемое воздействие на группы интересов, количественные и качественные индикаторы достижения цели для вариантов, предполагающих изменение существующего государственного регулирования.

Целью предлагаемого варианта государственного регулирования является установление форм определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

Достижение целевых показателей, количественные и качественные индикаторы достижения цели:

Качественные индикаторы:

- установление форм определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

Количественные индикаторы:

Ожидаемые позитивные последствия от реализации предлагаемого проекта:

- пополнение республиканского бюджета за счет увеличения сборов авторского вознаграждения с гостиниц, спортивные залы и т.п.), предприятий сферы услуг (парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.);

- получение выгоды авторами и обладателями смежных прав и иностранными авторами и обладателями смежных прав за счет увеличения суммы выплат авторского вознаграждения.

Ожидаемые негативные последствия от реализации предлагаемого проекта:

В результате принятия данного проекта возникновения негативных последствий не ожидается.

в) реализационные риски

В случае принятия проекта Положения в предлагаемой редакции при их выполнении финансовые и социальные риски отсутствуют.

г) правовой анализ

Проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в Положение о минимальных ставках» не будет иметь противоречий с действующими нормативными правовыми актами и с признанными Кыргызской Республикой международными нормами.

В настоящем проекте постановления отсутствуют нормы, которые создают условия для коррупционных проявлений или вступают в противоречие с интересами и приоритетами хозяйствующих субъектов. Проект не предоставляет какому-либо должностному лицу каких-либо дискреционных полномочий, в рамках которых оно может самостоятельно принимать решения и использовать это право в коррупционных целях. В нем нет норм, которые

предоставляют права тому или иному органу власти самостоятельно определять для себя условия и процедуры решений проблем.

Предложенные правовые нормы не определяют завышенные требования к плательщикам авторского вознаграждения, которые могут оцениваться как нерациональные, слишком обременительные и тем самым увеличивать коррупционные риски.

д) экономический анализ

В настоящее время не установлены формы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, спортивных залов, предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

При этом если установить нижеследующие формы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, спортивных залов, предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.):

По данным Государственной налоговой службы Кыргызской Республики на 01.05.2018 года, количество гостиниц и отелей, салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов составляет:

Таб. 1

№	Наименование	Количество
1	Гостиницы и отели, всего	521
	Бишкек, Ош	259
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	60
	По остальным населенным пунктам	202
	Среднее количество номеров - 10	
2	Салоны красоты, парикмахерские, всего	1386
	Бишкек, Ош	1066
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	29
	По остальным населенным пунктам	291
	Средняя площадь – 30 кв.м	
3	Спортивные залы, всего	387
	Бишкек, Ош	284
	По остальным населенным пунктам	103
	Средняя площадь – 200 кв.м	

При этом, если установить нижеследующие формулы определения и расчета авторского вознаграждения для подпунктов: з) **гостиниц и отелей**, и) предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, спортивные залы), размер ежемесячных фиксированных ставок

авторского вознаграждения по подпункту з) исчисляется по следующей формуле:

$C = Cб \times Kм \times Kк$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Kм - коэффициент месторасположения плательщика;

Kк – коэффициент классности обслуживания.

$Cб = РП \times N / 100$, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

N – количество номеров в гостиницах, где имеются телевизоры.

Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Kм - 20 - города Бишкек и Ош;

Kм - 10 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Kм - 5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Kк) исчисляется по средней стоимости номеров в гостинице, отеле:

Kк - 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость номеров свыше 150 РП);

Kк - 4 - высший уровень обслуживания (от 80 РП до 150 РП);

Kк - 2 - средний уровень обслуживания (от 20 РП до 80 РП);

Kк - 1 - низший уровень обслуживания (до 20 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Таким образом, расчет базовой ставки для гостиниц и отелей составит: $Cб = 100 \times 10 / 100 = 10$

Расчет авторского вознаграждения для гостиниц и отелей в городах Бишкек и Ош составит:

$C = 10 \times 20 \times 4 = 800$ сом на одну гостиницу, где

10 – базовая ставка,

20 - коэффициент месторасположения плательщика в городах Бишкек и Ош,

4 - коэффициент классности обслуживания (от 5 РП до 8 РП).

Соответственно расчеты авторского вознаграждения для гостиниц и отелей в городах Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области, город

Джалал-Абад Джалал-Абадской области и в остальных населенных пунктах Кыргызской Республики составят:

$$C = 10 \cdot 10 \cdot 2 = 200 \text{ сом}$$

$$C = 10 \cdot 5 \cdot 1 = 50 \text{ сом}$$

Как видно из таблицы 1, при наличии в городах Бишкек и Ош 259 гостиниц и отелей и в среднем по 10 номеров с телевизором, то авторские сборы в месяц составят 207200 сом.

Таб. 2

№	Наименование	Ставка автор-го вознагра-я (С) в сомах	Кол-во	В месяц	В год
1	Гостиницы и отели (всего)	1050	521	229300	2751600
	Бишкек, Ош	800	259	207200	2486400
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	200	60	12000	144000
	По остальным населенным пунктам	50	202	10100	121200

Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения по **подпункту и)** предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, спортивные залы) исчисляется по следующей формуле:

$$C = Cб \times Kм \times Kк, \text{ где:}$$

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Kм - коэффициент месторасположения плательщика;

Kк – коэффициент классности обслуживания.

$$Cб = RP \times P / 100, \text{ где:}$$

RP - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

P – площадь, где используются музыкальные произведения (кв. метр)

Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Kм - 2 - города Бишкек и Ош;

Kм - 1 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Kм - 0,5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Kк) исчисляется по средней стоимости услуг в каталоге плательщика:

Kк - 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость услуг выше 8 RP);

Kк - 4 - высший уровень обслуживания (от 5 RP до 8 RP);

Кк - 2 - средний уровень обслуживания (от 3 РП до 5 РП);

Кк - 1 - низший уровень обслуживания (от 3 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Таким образом, расчет базовой ставки для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов составит:

$$\text{Сб(салоны красоты)} = 100 \cdot 30 / 100 = 30$$

$$\text{Сб(спортивные залы)} = 100 \cdot 200 / 100 = 200$$

Расчет авторского вознаграждения для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов в городах Бишкек и Ош составит:

$$\text{С(салоны красоты)} = 30 \cdot 2 \cdot 4 = 240 \text{ сом на один салон,}$$

$$\text{С(спортивные залы)} = 200 \cdot 2 \cdot 5 = 2000 \text{ сом на один спортзал, где}$$

30 и 200 – базовая ставка,

2 - коэффициент месторасположения плательщика в городах Бишкек и Ош,

4 и 5 - коэффициент классности обслуживания.

Расчет авторского вознаграждения для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов в городах Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области, город Джалал-Абад Джалал-Абадской области и остальных населенных пунктов Кыргызской Республики составят:

$$\text{С(салоны красоты)} = 30 \cdot 1 \cdot 2 = 60 \text{ сом}$$

$$\text{С(салоны красоты)} = 30 \cdot 0,5 \cdot 1 = 15 \text{ сом}$$

$$\text{С(спортивные залы)} = 200 \cdot 0,5 \cdot 4 = 400 \text{ сом}$$

Как видно из таблицы 1, при наличии в городах Бишкек и Ош 1066 салонов со средней площадью 30 кв. м, то авторские сборы в месяц составят 255840 сом, а также при наличии 284 спортзалов со средней площадью 200 кв. м, то авторские сборы в месяц составят 568000 сом.

Таб. 3

№	Наименование	Ставка автор-го вознаграждения (С) в сомах	Кол-во	В месяц	В год
1	Салоны красоты, парикмахерские, всего	315	1386	261945	3143340
	Бишкек, Ош	240	1066	255840	3070080
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	60	29	1740	20880
	По остальным населенным пунктам	15	291	4365	52380
3	Спортивные залы	2400	387	609200	7310400
	Бишкек, Ош	2000	284	568000	6816000

По остальным населенным пунктам	400	103	41200	494400
---------------------------------	-----	-----	-------	--------

Также следует отметить, что авторские сборы за период с 2015-2017гг. составили 29892,1 тыс. сом, в том числе:

2015 год – 9954,4 тыс. сом

2016 год – 10804,2 тыс. сом

2017 год – 9133,5 тыс. сом

По результатам вышеуказанных расчетов по таблице 3 видно, что сумма авторских сборов увеличиться в разы.

Экономический анализ показывает, что в целом это выгодно как для государства, так и для авторов и обладателей смежных прав. Так как с увеличением сборов авторского вознаграждения помимо увеличения поступлений в республиканский бюджет, увеличится и сумма выплат авторам и обладателям смежных прав.

Сфера обслуживания – самая неосязаемая и сложная сфера бизнеса. Потребители оценивают обслуживание по отношению персонала, атмосфере, сопровождающим элементам, и, конечно же, музыкальному фону.

Музыка в заведении создает особое настроение, позволяет почувствовать себя в приятной обстановке. В любом случае, заведение с музыкальным сопровождением будет всегда выделяться в ряду обычных заведений. Ведь чем больше приятных моментов клиент получит в конкретном месте, тем больше вероятность, что он будет возвращаться туда регулярно и непременно посоветует его всем своим знакомым.

Следовательно, у плательщиков авторских сборов тоже имеется выгода при использовании объектов авторских и смежных прав.

Таб. 4

№	Наименование	Выгода авторов и обладателей смежных прав в год	Выгода государства	
			Подходный налог (10%)	Соцфонд (10%)
1	Гостиницы и отели	2751600	247644	275160
2	Салоны красоты, парикмахерские	3143340	282901	314334
3	Спортивные залы	7310400	657936	731040
	Всего	13205340		2509015

При этом, при сборе авторского вознаграждения с указанных категорий плательщиков, авторы и обладатели смежных прав получают дополнительную выгоду в виде авторского вознаграждения.

Таким образом, принятие проекта постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488, позволит авторам и обладателям смежных прав получить дополнительную выгоду в виде увеличения авторского вознаграждения и позволит пополнить республиканский бюджет за счет налогов.

Кроме того, принятие указанного проекта постановления позволит исполнить пункт 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики и пункт 4 Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав, утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488.

е) общественные обсуждения

Проект постановления Правительства Кыргызской Республики «О внесении изменений в постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав», утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488 будет размещен на официальном сайте Правительства Кыргызской Республики для проведения процедуры общественного обсуждения.

В рамках реализации антикоррупционной политики был проведен анализ действующего законодательства Кыргызской Республики в области интеллектуальной собственности на предмет возможных пробелов и коллизий.

В связи с чем, разработан детализированный план по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики, одобренный Советом безопасности Кыргызской Республики.

По результатам анализа было выявлено не исполнение части норм постановления Правительства Кыргызской Республики «Положением о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав» от 22 июля 2002 года № 488.

В связи с чем, возникла необходимость установления формы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

3.3. Вариант «Установление формы определения и расчета авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав для отдельных категорий плательщиков»

а) способ регулирования

Для решения вышеуказанных проблем предлагается утвердить постановление Правительства Кыргызской Республики «Об утверждении Положения об установлении формы определения и расчета авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав для отдельных категорий плательщиков».

При этом данным вариантом регулирования проектом будут созданы дублирующие нормы в законодательстве Кыргызской Республики в области интеллектуальной собственности и международных норм, предусмотренных международными договорами, участницей которых является Кыргызская Республика.

С учетом изложенного, считаем нецелесообразным данный вариант регулирования.

б) регулятивное воздействие

Степень достижения целевых значений индикаторов и ожидаемое воздействие на группы интересов, количественные и качественные индикаторы достижения цели для вариантов, предполагающих изменение существующего государственного регулирования.

Целью предлагаемого варианта государственного регулирования, является исполнение норм национального и международного законодательства, участницей которого является Кыргызская Республика.

Достижение целевых показателей, количественные и качественные индикаторы достижения цели:

Качественные индикаторы:

- исполнение норм национального и международного законодательства, участницей которого является Кыргызская Республика.

Количественные индикаторы:

- отсутствие сборов авторского вознаграждения и установленных ставок авторского вознаграждения для некоторых категорий плательщиков

Ожидаемые позитивные последствия от реализации предлагаемого проекта:

- исполнение норм международного законодательства, участницей которого является Кыргызская Республика

Ожидаемые негативные последствия от реализации предлагаемого проекта:

В результате принятия данного варианта регулирования будут созданы дублирующие нормы в законодательстве Кыргызской Республики в области интеллектуальной собственности.

в) реализационные риски

В случае принятия данного варианта регулирования при его реализации организационные и социальные риски отсутствуют.

г) правовой анализ

Данный вариант регулирования имеет противоречия с действующими нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.

При этом присутствуют дублирующие нормы и неоднозначное толкование законодательства.

Однако предложенный вариант регулирования предоставляет возможность авторам и обладателям смежных прав получать авторское вознаграждение.

д) экономический анализ

В настоящее время не установлены формы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.).

При этом если установить нижеследующие формы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, оздоровительных комплексов (стадионы, парки, спортивные залы, дома отдыха, пансионаты, санатории, курорты и т.п.), предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, салоны мод и т.п.):

По данным Государственной налоговой службы Кыргызской Республики на 01.05.2018 года, количество гостиниц и отелей, салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов составляет:

Таб. 1

№	Наименование	Количество
1	Гостиницы и отели, всего	521
	Бишкек, Ош	259
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	60
	По остальным населенным пунктам	202
	Среднее количество номеров - 10	
2	Салоны красоты, парикмахерские, всего	1386
	Бишкек, Ош	1066
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	29
	По остальным населенным пунктам	291
	Средняя площадь – 30 кв.м	
3	Спортивные залы, всего	387
	Бишкек, Ош	284
	По остальным населенным пунктам	103
	Средняя площадь – 200 кв.м	

При этом, если установить нижеследующие формулы определения и расчета авторского вознаграждения для гостиниц, домах отдыхах, пансионатах, санаториях, курортах и т.п.)»;

подпункт и) и предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, спортивные залы), размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения исчисляется по следующей формуле:

$C = Cб \times Kм \times Kк$, где:

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Kм - коэффициент месторасположения плательщика;

Kк – коэффициент классности обслуживания.

$Cб = РП \times N / 100$, где:

РП - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

N – количество номеров в гостиницах, (домах отдыхах, пансионатах, санаториях, курортах и т.п.) где имеются телевизоры.

Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Kм - 20 - города Бишкек и Ош;

Kм - 10 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Kм - 5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Kк) исчисляется по средней стоимости номеров в гостинице, отеле:

Kк - 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость номеров свыше 150 РП);

Kк - 4 - высший уровень обслуживания (от 80 РП до 150 РП);

Kк - 2 - средний уровень обслуживания (от 20 РП до 80 РП);

Kк - 1 - низший уровень обслуживания (до 20 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Таким образом, расчет базовой ставки для гостиниц и отелей составит: **$Cб = 100 \times 10 / 100 = 10$**

Расчет авторского вознаграждения для гостиниц и отелей в городах Бишкек и Ош составит:

$C = 10 \times 20 \times 4 = 800$ сом на одну гостиницу, где

10 – базовая ставка,

20 - коэффициент месторасположения плательщика в городах Бишкек и Ош,

4 - коэффициент классности обслуживания (от 5 РП до 8 РП).

Соответственно расчеты авторского вознаграждения для гостиниц и отелей в городах Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области, город

Джалал-Абад Джалал-Абадской области и в остальных населенных пунктах Кыргызской Республики составят:

$$C = 10 \cdot 10 \cdot 2 = 200 \text{ сом}$$

$$C = 10 \cdot 5 \cdot 1 = 50 \text{ сом}$$

Как видно из таблицы 1, при наличии в городах Бишкек и Ош 259 гостиниц и отелей и в среднем по 10 номеров с телевизором, то авторские сборы в месяц составят 207200 сом.

Таб. 2

№	Наименование	Ставка автор-го вознаграждения (С) в сомах	Кол-во	В месяц	В год
1	Гостиницы и отели (всего)	1050	521	229300	2751600
	Бишкек, Ош	800	259	207200	2486400
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	200	60	12000	144000
	По остальным населенным пунктам	50	202	10100	121200

Размер ежемесячных фиксированных ставок авторского вознаграждения для предприятий сферы услуг (салоны красоты, парикмахерские, косметические салоны, спортивные залы, оздоровительные комплексы) исчисляется по следующей формуле:

$$C = Cб \times Kм \times Kк, \text{ где:}$$

C - ставка авторского вознаграждения;

Cб - базовая ставка;

Kм - коэффициент месторасположения плательщика;

Kк – коэффициент классности обслуживания.

$$Cб = RP \times P / 100, \text{ где:}$$

RP - расчетный показатель, установленный законодательством Кыргызской Республики;

P – площадь, где используются музыкальные произведения (кв. метр)

Коэффициент месторасположения плательщика (Kм) присваивается плательщику в зависимости от его расположения в следующих районах:

Kм - 2 - города Бишкек и Ош;

Kм - 1 - города Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области; город Джалал-Абад Джалал-Абадской области;

Kм - 0,5 остальные населенные пункты Кыргызской Республики.

Коэффициент классности обслуживания (Кк) исчисляется по средней стоимости услуг в каталоге плательщика:

Кк - 5 - наивысший уровень обслуживания (средняя стоимость услуг выше 8 РП);

Кк - 4 - высший уровень обслуживания (от 5 РП до 8 РП);

Кк - 2 - средний уровень обслуживания (от 3 РП до 5 РП);

Кк - 1 - низший уровень обслуживания (от 3 РП), где РП - установленный законодательством расчетный показатель.

Таким образом, расчет базовой ставки для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов составит:

$$Сб(\text{салоны красоты}) = 100 \cdot 30 / 100 = 30$$

$$Сб(\text{спортивные залы}) = 100 \cdot 200 / 100 = 200$$

Расчет авторского вознаграждения для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов в городах Бишкек и Ош составит:

$$С(\text{салоны красоты}) = 30 \cdot 2 \cdot 4 = 240 \text{ сом на один салон,}$$

$$С(\text{спортивные залы}) = 200 \cdot 2 \cdot 5 = 2000 \text{ сом на один спортзал, где}$$

30 и 200 – базовая ставка,

2 - коэффициент месторасположения плательщика в городах Бишкек и Ош,

4 и 5 - коэффициент классности обслуживания.

Расчет авторского вознаграждения для салонов красоты, парикмахерских и спортивных залов в городах Чолпон-Ата и Каракол Иссык-Кульской области, город Джалал-Абад Джалал-Абадской области и остальных населенных пунктов Кыргызской Республики составят:

$$С(\text{салоны красоты}) = 30 \cdot 1 \cdot 2 = 60 \text{ сом}$$

$$С(\text{салоны красоты}) = 30 \cdot 0,5 \cdot 1 = 15 \text{ сом}$$

$$С(\text{спортивные залы}) = 200 \cdot 0,5 \cdot 4 = 400 \text{ сом}$$

Как видно из таблицы 1, при наличии в городах Бишкек и Ош 1066 салонов со средней площадью 30 кв. м, то авторские сборы в месяц составят 255840 сом, а также при наличии 284 спортзалов со средней площадью 200 кв. м, то авторские сборы в месяц составят 568000 сом.

Таб. 3

№	Наименование	Ставка автор-го вознаграждения (С) в сомах	Кол-во	В месяц	В год
1	Салоны красоты, парикмахерские, всего	315	1386	261945	3143340
	Бишкек, Ош	240	1066	255840	3070080
	Чолпон-Ата, Каракол, Жалал-Абад	60	29	1740	20880

	По остальным населенным пунктам	15	291	4365	52380
3	Спортивные залы	2400	387	609200	7310400
	Бишкек, Ош	2000	284	568000	6816000
	По остальным населенным пунктам	400	103	41200	494400

Также следует отметить, что авторские сборы за период с 2015-2017гг. составили 29892,1 тыс. сом, в том числе:

2015 год – 9954,4 тыс. сом

2016 год – 10804,2 тыс. сом

2017 год – 9133,5 тыс. сом

По результатам вышеуказанных расчетов по таблице 3 видно, что сумма авторских сборов увеличиться в разы.

Экономический анализ показывает, что в целом это выгодно как для государства, так и для авторов и обладателей смежных прав. Так как с увеличением сборов авторского вознаграждения помимо увеличения поступлений в республиканский бюджет, увеличится и сумма выплат авторам и обладателям смежных прав, но при этом плательщики будут нести затраты.

Сфера обслуживания – самая неосозаемая и сложная сфера бизнеса. Потребители оценивают обслуживание по отношению персонала, атмосфере, сопровождающим элементам, и, конечно же, музыкальному фону.

Музыка в заведении создает особое настроение, позволяет почувствовать себя в приятной обстановке. В любом случае, заведение с музыкальным сопровождением будет всегда выделяться в ряду обычных заведений. Ведь чем больше приятных моментов клиент получит в конкретном месте, тем больше вероятность, что он будет возвращаться туда регулярно и непременно посоветует его всем своим знакомым.

Следовательно, у плательщиков авторских сборов тоже имеется выгода при использовании объектов авторских и смежных прав.

Таб. 4

№	Наименование	Выгода авторов и обладателей смежных прав в год	Выгода государства	
			Подходный налог (10%)	Соцфонд (10%)
1	Гостиницы и отели	2751600	247644	275160
2	Салоны красоты, парикмахерские	3143340	282901	314334
3	Спортивные залы	7310400	657936	731040
	Всего	13205340		2509015

При этом, при сборе авторского вознаграждения с указанных категорий плательщиков, авторы и обладатели смежных прав получают дополнительную выгоду в виде авторского вознаграждения.

Несмотря на экономические выгоды, данный вариант регулирования, создает дублирующие нормы в законодательстве в области интеллектуальной собственности.

Поэтому целесообразно ли закреплять дублирующие нормы либо нормы отсылочного характера.

В этой связи предусмотренный вариант «Установление формы определения и расчета авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав для отдельных категорий плательщиков» не приемлем.

4. ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Основные аргументы предпочтительного варианта:

Принятие проекта постановления позволит:

- устранить пробелы в законодательстве;
- учитывать интересы авторов и обладателей смежных прав;
- реализовать пункт 11 детализированного плана по демонтажу системной коррупции в Государственной службе интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики и пункт 4 Положения о минимальных ставках авторского вознаграждения за использование объектов авторского права и смежных прав, утвержденное постановлением Правительства Кыргызской Республики от 22 июля 2002 года № 488.

Основные аргументы предпочтительного варианта.

При проведении данного анализа рассмотрены три варианта регулирования указанных проблем:

Реализация выбранного варианта позволит:

- авторам и обладателям смежных прав получить дополнительную финансовую прибыль, связанную с увеличением сумм авторского гонорара;
- пополнить государственный бюджет;
- устранить пробелы в законодательстве Кыргызской Республики;
- исполнить нормы международного законодательства, участницей которого является Кыргызская Республика.

При этом использование выбранного варианта не повлечет отрицательных социально-экономических и правовых последствий, а также не потребует дополнительного выделения средств из республиканского бюджета Кыргызской Республики.